

lunedì

ARTE

AR.ART.01 - CUBISMO, FUTURISMO, AEROPITTURA

Docente: ARIAS GONANO JUAN ALFIO JESUS

Cubismo: una nuova visione del mondo.

Futurismo: rumore, velocità, energia.

Aeropittura: il mondo dall'alto, nuove prospettive.

Periodo: dal 12 ottobre 2026 al 9 novembre 2026

Orario: 09:00 / 10:00 - *Sala Conferenze 1*

lunedì

ATTIVITA' MOTORIE

AM.YOGA.01 - HATHA YOGA - A

Docente: BOTTAZ FRANCA

Lo Yoga ci consente un contatto profondo con il nostro corpo e ci offre un aiuto prezioso contro lo stress, utilizzando posture, respiro e corretto atteggiamento mentale.

Gli incontri prevedono esercizi preparatori di sbloccaggio delle articolazioni, acquisizione di mobilità nella postura (asana) ed ascolto/controllo del respiro (pranayama). Il respiro diventa mezzo di integrazione tra mente e corpo per un ritrovato e rinnovato benessere psicofisico.

Periodo: dal 12 ottobre 2026 al 10 maggio 2027

Orario: 09:30 / 10:45 - *Palestra*

lunedì

LABORATORI CREATIVI

LC.MAG.01 - MAGLIA CON FERRI LINEARI - mattina

Docente: MARGHERITA PASQUALINA

Tecnica del lavoro a maglia.

Realizzazione di capi di abbigliamento e di accessori.

Esecuzione di maglie seguendo un cartamodello.

Periodo: dal 12 ottobre 2026 al 10 maggio 2027

Orario: 09:30 / 11:30 - *Sala Svago*

lunedì

LABORATORI CREATIVI

LC.PITT.01 - TECNICHE ARTISTICHE - PITTORICHE

Docente: RESSEL MARIA

Divertirsi con l'arte sperimentando più tecniche: pittura su tessuto, pittura su vetro, pittura su ceramica e porcellana.

Dipingere su elementi di arredo e capi di abbigliamento.

Periodo: dal 12 ottobre 2026 al 10 maggio 2027

Orario: 09:30 / 11:30 - *Laboratorio 1*

lunedì

LABORATORI CREATIVI

LC.MERL.01 - MERLETTO A TOMBOLO

Docente: VIANELLO GERMANA

Il corso è aperto ai principianti ed ai più esperti per imparare ed approfondire la tecnica del merletto a fuselli.

Realizzazione di pizzi ed altri manufatti: quali bracciali, collane, orecchini.

Periodo: dal 12 ottobre 2026 al 10 maggio 2027

Orario: 10:00 / 12:30 - *Laboratorio 2*

lunedì

ATTIVITA' MOTORIE

AM.YOGA.02 - HATHA YOGA - B

Docente: BOTTAZ FRANCA

Lo Yoga ci consente un contatto profondo con il nostro corpo e ci offre un aiuto prezioso contro lo stress, utilizzando posture, respiro e corretto atteggiamento mentale.

Gli incontri prevedono esercizi preparatori di sbloccaggio delle articolazioni, acquisizione di mobilità nella postura (asana) ed ascolto/controllo del respiro (pranayama). Il respiro diventa mezzo di integrazione tra mente e corpo per un ritrovato e rinnovato benessere psicofisico.

Periodo: dal 12 ottobre 2026 al 10 maggio 2027

Orario: 11:00 / 12:15 - *Palestra*

lunedì

LABORATORI CREATIVI

LC.UNC.01 - UNCINETTO DALLA A ALLA Z - pomeriggio

Docente: BATTISTI FRANCESCA, LIPPI FLAVIA

Uncinetto per tante idee, con la lana e il cotone.

Apprendere le tecniche di base, imparare a leggere le spiegazioni, gli schemi e a realizzare i punti.

Viaggio nella creatività e fantasia per realizzare amigurumi, fiori, borse e bigiotteria.

Periodo: dal 12 ottobre 2026 al 10 maggio 2027

Orario: 15:00 / 17:00 - *Sala Svago*

lunedì

SCIENZE UMANE

SU.CULT.01 - BRASILE: DIVERSAMENTE AFFASCINANTE

Docente: DOS SANTOS MOURA ARINA

Il Brasile come Paese eccezionale.

L'archetipo del brasiliano (razza, etnia, religione).

Musica, danza, cultura, arte, letteratura, turismo, risorse naturali e i diversi modi di parlare la stessa lingua. Il modo di essere e di vivere del popolo brasiliano che si esprime nella sua diversità culturale. I brasiliani parlano con il corpo con la danza; traducono i loro sentimenti e le loro emozioni in musica, cinema, teatro, letteratura, pittura e anche nell'architettura. Il Brasile si riflette nel carattere della sua gente.

Periodo: dal 12 ottobre 2026 al 30 novembre 2026

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

INFORMATICA

I.INF.01 - MAGNIFICA HUMANITAS: L'A.I. POTRA' MAI COMPRENDERE L'ENCICLICA DEL PAPA?

Docente: GORLATO GIUSTO

Stiamo vivendo in un particolare momento storico: la tecnologia sta facendo enormi progressi nella ricerca scientifica, in tempi rapidissimi.

Il messaggio contenuto nell'Enciclica del Papa non contiene nessuna condanna nei confronti di questo progresso tecnologico, ma ci dice esplicitamente che non è neutrale, perché riflette gli interessi, i valori e le intenzioni di chi la progetta e la controlla. Le cosiddette Big Tech non hanno praticamente commentato il documento papale: stanno operando per il bene delle persone e per il nostro pianeta? Negli incontri che faremo cercheremo di analizzare alcuni aspetti relativi al tema della giustizia sociale, delle conseguenze economiche, politiche e culturali partendo dal tema dei dati personali ed evidenziando i rischi che gli algoritmi e le piattaforme influenzino le opinioni pubbliche, i comportamenti collettivi e la libertà di pensiero.

Periodo: dal 12 ottobre 2026 al 26 ottobre 2026

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

lunedì

LETTERATURA

LT.LET.06 - TRUMAN CAPOTE: "LA CÔTE BASQUE"

Docente: TONZAR GABRIELLA

Lettura di estratti dalla raccolta di racconti "Preghiere Esaudite", in particolare "La Côte Basque 1965" (conversazioni, confessioni e bassi pettegolezzi) uditi nel ristorante newyorkese "La Côte Basque".

Periodo: dal 19 ottobre 2026 al 2 novembre 2026

Orario: 15:00 / 16:00 - *Sala Conferenze 2*

lunedì

SCIENZA DELL'ALIMENTAZIONE

SA.ALI.02 - APPUNTI DI GASTRONOMIA GORIZIANA

Docente: ZOTTAR ROBERTO

1. La tradizione e innovazione in cucina: strudel e gubana.
2. Le tradizioni del Natale: dalle fave ai marzapani ai crafen nostràns.
3. Erbe e asparagi.
4. Cibo e religione: le prescrizioni del mangiar di magro.
5. Le torte mitteleuropee.

Periodo: dal 26 ottobre 2026 al 23 novembre 2026

Orario: 15:00 / 16:00 - *Sala Conferenze 1*

lunedì

STORIA

S.STO.09 - FRAMMENTI DI STORIA

Docente: PASCOLI BRUNO

1. Il corpo di spedizione austro-ungarico in Palestina 1916-1918.
2. La religiosità in trincea nella Prima Guerra Mondiale.
3. Il campo di volo di Gorizia 1912-1930.
4. Il campo di volo di Gorizia 1931-1966.
5. Le donne in uniforme nella seconda Guerra Mondiale.
6. Alpenvorland 1943-1945.

Periodo: dal 2 novembre 2026 al 7 dicembre 2026

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

lunedì

MEDICINA

MD.PNEU.01 - LA RESPIRAZIONE E LA VITA

Docente: MELCHIORRE PAOLO

1. Come e perchè si respira? Con quali strumenti si valuta la funzionalità respiratoria?
2. Le malattie respiratorie legate al fumo ed all'inquinamento ambientale.
3. Allergie da inalanti ed asma bronchiale.
4. Le infezioni delle vie aeree e modalità di contagio.

Periodo: dal 23 novembre 2026 al 14 dicembre 2026

Orario: 11:30 / 12:30 - *Sala Conferenze 1*

lunedì

GIURIDICO ECONOMICA

GE.FIN.01 - CORSO BASE DI EDUCAZIONE FINANZIARIA

Docente: FRANCO MAURIZIO

Longevità - vivere a lungo con i propri risparmi.

Le statistiche ci dicono che vivremo più a lungo. Il corso si pone l'obiettivo di fornire le informazioni di base per migliorare le conoscenze nell'ambito della gestione delle risorse finanziarie delle famiglie.

Alla fine del percorso formativo i partecipanti non diventeranno degli esperti di finanza, ma acquisiranno delle informazioni di immediato utilizzo pratico, utili per tutelare i propri risparmi.

Periodo: dal 7 dicembre 2026 al 25 gennaio 2027

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

lunedì

STORIA

S.STO.02 - IL POTERE AL FEMMINILE

Docente: BRESSAN MARINA

- Maria Teresa e Francesco Stefano di Lorena
- Maria Teresa e le figlie
- Maria Carolina di Napoli, figlia di Maria Teresa
- Maria Teresa d'Angoulême, nipote di Maria Teresa
- Maria Luigia di Parma, pronipote di Maria Teresa

Periodo: dal 11 gennaio 2027 al 15 febbraio 2027

Orario: 11:30 / 12:30 - *Sala Conferenze 1*

lunedì

SCIENZE UMANE

SU.PSI.02 - CELLULARE, SMARTPHONE.... E IL CUORE?

Docente: SUOR GABRIELLA

1. Preparare il proprio cuore.
2. Ascoltare il proprio cuore.
3. Ritornare al proprio cuore.

Periodo: dal 11 gennaio 2027 al 25 gennaio 2027

Orario: 15:00 / 16:00 - *Sala Conferenze 1*

lunedì

STORIA

**S.STO.03 - LA CHIESA NEL XVI- XVII SECOLO: TRA RIFORME E
CONTRORIFORMA**

Docente: CASSESE MICHELE

Dopo una descrizione del contesto storico generale e in particolare della Chiesa del XIV-XV secolo, verranno affrontati i vari movimenti culturali e religiosi che hanno proposto e operato per una riforma della Chiesa: la Devotio moderna, le riforme degli ordini religiosi, l'umanesimo cristiano (Erasmus da Rotterdam, Tommaso Moro), la Riforma protestante, i progetti di papi e vescovi, il Concilio di Trento. Di seguito gli insuccessi di tali sforzi, sfociati nelle azioni di stampo controriformistico: Inquisizione, censura, centralizzazione del potere ecclesiastico e riorganizzazione della curia romana, controllo della società e della cultura.

Periodo: dal 25 gennaio 2027 al 22 marzo 2027

Orario: 10:15 / 11:15 - *Sala Conferenze 1*

lunedì

STORIA

S.STO.06 - LA STORIA DEL CIMITERO DI GORIZIA

Docente: GALLAROTTI ANTONELLA

I primi cimiteri nell'ambito delle Chiese fino alle riforme del XVIII secolo.

Il "cimitero vecchio" di Via Trieste (poi Parco della Rimembranza).

Il cimitero di Prestau (Grassigna).

Il cimitero centrale lungo la strada di Merna.

Altri cimiteri e luoghi di sepoltura.

Periodo: dal 1 febbraio 2027 al 1 marzo 2027

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

lunedì

STORIA

S.STO.13 - DONNE E UOMINI IN GUERRA

Docente: ZUCCONI FABIO

La prima guerra mondiale vide milioni di uomini al fronte e le donne in sostituzione degli assenti nelle fabbriche ed in attività sino ad allora ritenute prettamente maschili.

Dal fronte di guerra al fronte interno.

Periodo: dal 1 febbraio 2027 al 15 marzo 2027

Orario: 17:30 / 18:30 - *Laboratorio 1*

lunedì

SCIENZE UMANE

**SU.TEO.02 - COME DIVENTARE CAPACI DI PERDONO E
RICONCILIAZIONE**

Docente: SUOR GABRIELLA

Come diventare capaci di perdono e di riconciliazione alla luce della storia di Giuseppe l'ebreo, una storia di fraternità ritrovata.

1. Giuseppe e i suoi fratelli.
2. Le prove di Giuseppe e la sua ascesa.
3. Giuseppe incontra i suoi fratelli.
4. Giuseppe si fa riconoscere e incontra suo padre.

Date corso: 8 e 15 febbraio, 8 e 15 marzo 2027

Orario: 15:00 / 16:00 - *Sala Conferenze 1*

lunedì

GIURIDICO ECONOMICA

GE.ASS.01 - CONOSCERE IL MONDO ASSICURATIVO

Docente: PETITO DOMENICO

1. IVASS controllo intermediari
2. RC Auto
3. Rischi accessori RC Auto
4. Polizze Infortuni
5. Polizze Malattie
6. Polizze Incendio casa
7. Rischi accessori incendio casa
8. Polizze Vita

Periodo: dal 1 marzo 2027 al 26 aprile 2027

Orario: 11:30 / 12:30 - *Sala Conferenze 1*

lunedì

SCIENZE NATURALI

SN.GEO.01 - GEOLOGIA DEL TERRITORIO

Docente: ERBISTI MILA

Si affronteranno temi legati alla geologia, alla paleontologia e alla mineralogia del territorio.

Periodo: dal 1 marzo 2027 al 22 marzo 2027

Orario: 15:00 / 16:00 - *Sala Conferenze 2*

lunedì

SCIENZE UMANE

SU.FIL.02 - HANS JONAS: IL PRINCIPIO RESPONSABILITA'

Docente: GOINA STEFANO

- 1 - Hans Jonas e la necessità di un'etica nuova per la civiltà tecnologica.
- 2 - "Il principio responsabilità".
- 3 - Le prassi del principio responsabilità.
- 4 - Riflessioni conclusive con uno sguardo all'attualità.

Periodo: dal 8 marzo 2027 al 5 aprile 2027

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

lunedì

SCIENZE UMANE

SU.PSI.04 - PSICOLOGIA, PSICOTERAPIA E BENESSERE

Docente: VOGRIC FULVIA

Gli argomenti trattati verteranno, indicativamente, sulle seguenti tematiche: autostima e resilienza, autoconsapevolezza e sviluppo delle risorse interiori, gestione delle emozioni e delle relazioni, con integrazioni, modifiche e approfondimenti in relazione agli interessi dei partecipanti.

Periodo: dal 5 aprile 2027 al 26 aprile 2027

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

martedì

LINGUE STRANIERE

L.SLO.03 - SLOVENO BASE

Docente: MARINCIC NADIA

Apprendimento delle basi della lingua slovena.

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 11 maggio 2027

Orario: 09:00 / 10:00 - *Sala Conferenze 1*

martedì

LINGUE STRANIERE

L.TED.01 - TEDESCO BASE A1

Docente: PALUGAN LUCIANA

Livello base principianti A1.

Comprendere e utilizzare frasi semplici per bisogni concreti.

Presentarsi e porre domande basilari.

Libro di testo "Schritte International neu" A1.1

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 11 maggio 2027

Orario: 09:00 / 10:00 - *Sala Conferenze 2*

martedì

LABORATORI CREATIVI

LC.SCAR.01 - ARTE E TECNICA SCARLESCHES

Docente: BOTTAZ PATRIZIA

Creare, con le proprie mani, originali progetti d'Arte e tecnica Scarlesche con la lana cardata e altro. Oggetti unici e belli per arredare, graziosi per abbellirsi e fare tendenza, simpatici da regalare o tenere per sè.

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 11 maggio 2027

Orario: 09:00 / 12:00 - *Laboratorio 1*

martedì

LINGUE STRANIERE

L.TED.02 - TEDESCO BASE AVANZATO A1+ / A2

Docente: PALUGAN LUCIANA

Livello base avanzato A1+ / A2.

Comprendere il lessico frequente relativo ad ambiti immediati (es. informazioni personali, acquisti, geografia locale, negozio, ufficio, albergo, ambulatorio...).

Comunicare in compiti semplici e di routine.

Testo: "Schritte international Neu 2" - A1.2

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 11 maggio 2027

Orario: 10:15 / 11:15 - *Sala Conferenze 2*

martedì

SCIENZE UMANE

SU.FIL.03 - INTRODUZIONE ALLA FILOSOFIA GRECA ANTICA

Docente: MARIN MAURIZIO

Agli Antichi attraverso gli Antichi.

1. Prospettiva storiografica (il cittadino di valore).
2. Sapienza mitologica (intuizioni filosofiche).
3. Sapienza filosofica (la ricerca del principio).
4. La sistemazione della filosofia in Aristotele.

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 15 dicembre 2026

Orario: 10:15 / 11:15 - *Sala Conferenze 1*

martedì

LINGUE STRANIERE

L.TED.03 - TEDESCO BASE (parte quarta)

Docente: RUSSIAN NICOLETTA

Livello medio. Libro di testo; "Schav mal! (2)"

Grammatica, esercizi scritti/orali. Conversazione/lettura brani livello medio.

Visione di documentari (semplici).

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 11 maggio 2027

Orario: 11:30 / 12:30 - *Sala Conferenze 2*

martedì

LINGUE STRANIERE

L.FRA.01 - À PETITS PAS VERS LE FRANÇAIS

Docente: CESCHIA MARINA

Il corso permetterà di scoprire gli aspetti caratteristici e significativi della lingua francese attraverso metodologie coinvolgenti che si focalizzano sulle competenze linguistiche indispensabili per una comunicazione autentica.

Livello da A0 a A2

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 11 maggio 2027

Orario: 14:30 / 15:30 - *Sala Conferenze 2*

martedì

GEOGRAFIA

GO.VIAG.02 - GEOGRAFIA: YEMEN, OMAN, TURCHIA

Docente: TREVISAN FABIO

1. Yemen e isola di Socotra.
2. Sultanato dell'Oman.
3. Turchia insolita.

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 27 ottobre 2026

Orario: 15:00 / 16:00 - *Sala Conferenze 1*

martedì

LABORATORI CREATIVI

LC.MAG.02 - MAGLIA CON FERRI LINEARI - pomeriggio

Docente: BOSCUCCI MARISA

Tecniche del lavoro a maglia, con risoluzione dei problemi.
Realizzazione di capi di abbigliamento e accessori

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 11 maggio 2027

Orario: 15:00 / 16:45 - *Laboratorio 1*

martedì

LINGUE STRANIERE

L.FRA.02 - À VOUS LA PAROLE!

Docente: CESCHIA MARINA

Obiettivi: migliorare la fluidità nella comunicazione orale e scritta, arricchire il lessico e sviluppare la capacità di interagire in contesti sociali e culturali diversificati.

Il corso è destinato a studenti di livello intermedio da B1 e intende sviluppare le competenze comunicative previste dal QCERL fino al livello B2.

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 11 maggio 2027

Orario: 15:31 / 16:30 - *Sala Conferenze 2*

martedì

SCIENZE UMANE

SU.TEO.01 - LA GUARIGIONE INTERIORE NEI VANGELI

Docente: CINGOLANI GIUSEPPE

I racconti di miracoli evangelici parlano della trasformazione delle ferite interiori di ogni essere umano. La malattia fisica esprime un blocco esistenziale: la paralisi e l'incapacità di muoversi verso i propri obiettivi, la cecità ed il rifiuto di vedere la realtà che ci fa soffrire, il mutismo ed il timore di esprimere se stessi. I gesti del guaritore non sono magie, ma esprimono quel particolare modo di porsi in relazione con la persona malata, che è in grado di guarire e trasformare le sue ferite interiori. Si tratta di dinamiche profondamente umane.

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 17 novembre 2026

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

martedì

LINGUE STRANIERE

L.SLO.01 - SLOVENO BASE

Docente: COSTANTINI LIONELLA

Apprendimento delle basi della lingua slovena.

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 11 maggio 2027

Orario: 16:45 / 17:45 - *Sala Conferenze 2*

martedì

GIOCHI DI SOCIETÀ'

G.BUR.02 - BURRACO AVANZATO

Docente: SAMERO LUCIA

Approfondimento del regolamento di gioco.

Strategie e tecniche di gioco avanzate.

Obiettivo: stimolare l'attenzione, la memoria e il ragionamento logico.

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 12 maggio 2027

Orario: 17:00 / 18:30 - *Sala Svago*

martedì

GIURIDICO ECONOMICA

GE.SIC.02 - SICUREZZA DOMESTICA

Docente: GROSSA PAOLO

Rischi chimici.

Rischi incendi generali.

Rischi incendi da nuove tecnologie.

Primo soccorso.

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 10 novembre 2026

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

martedì

ATTIVITA' MOTORIE

AM.GIN.01 - GINNASTICA DOLCE - A

Docente: RUFFIN GERMANA

Il corso si prefigge di risvegliare il corpo e la mente con esercizi semplici, facili e utili, con l'ausilio della musica, rendendo l'ora divertente e anche rilassante.

Periodo: dal 13 ottobre 2026 al 11 maggio 2027

Orario: 17:45 / 18:45 – *Palestra*

martedì

LABORATORI CREATIVI

LC.MACR.01 - MACRAME'

Docente: LAZZARI ADRIANA

Dai nodi base alla realizzazione di una semplice borsa.

Periodo: dal 20 ottobre 2026 al 10 novembre 2026

Orario: 09:30 / 11:30 - *Laboratorio 2*

martedì

STORIA

S.STO.10 - L'EGITTO AL FEMMINILE

Docente: TESTA ANTONELLA

1. Dee.
2. Regine.
3. Donne.
4. Anacorete.

Periodo: dal 3 novembre 2026 al 24 novembre 2026

Orario: 11:30 / 12:30 - *Sala Conferenze 1*

martedì

MEDICINA

MD.NEU.01 - DA PARKINSON A PERUSINI: STORIE DI NEUROLOGIA

Docente: BRUNNSCHWEILER HEINRICH

1. Introduzione: Parkinson.
2. Espansione: Charcot.
3. Transizione: Perusini.

Periodo: dal 24 novembre 2026 al 15 dicembre 2026

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

martedì

MEDICINA

MD.OTO.01 - ARGOMENTI DI OTORINOLARINGOIATRIA

Docente: BERTOS GIANPAOLO

1. Vertigine e disturbi dell'equilibrio.
2. La voce, anatomia fisiologia e patologia.

Periodo: dal 12 gennaio 2027 al 19 gennaio 2027

Orario: 10:15 / 11:15 - *Sala Conferenze 1*

martedì

MEDICINA

MD.PSI.01 - MENTE, CERVELLO, STRESS, STATI MODIFICATI

Docente: KOMAULI FLAVIO

Relazione della mente e del cervello nella genesi delle emozioni, delle dipendenze, della coscienza e degli stati modificati di coscienza.

Periodo: dal 12 gennaio 2027 al 2 marzo 2027

Orario: 11:30 / 12:30 - *Sala Conferenze 1*

martedì

LETTERATURA

LT.LET.03 - QUATTRO PERSONAGGI E I LORO LIBRI

Docente: COLLINI ROBERTO

Carlo Sgorlon, Elio Bartolini, Pino Roveredo e Paolo Maurensig sono i protagonisti dei quattro incontri.

Attraverso i loro scritti si possono rileggere pagine di storia, ma riflettere anche su fenomeni sociali di attualità.

Periodo: dal 12 gennaio 2027 al 2 febbraio 2027

Orario: 15:00 / 16:00 - *Sala Conferenze 1*

SCIENZE NATURALI

SN.GEO.02 - ASSAGGI DI SCIENZA

Docente: REALDON GIULIA

1. La prima lezione prenderà in esame come si sviluppano fin dall'infanzia le nostre idee sul funzionamento del mondo, che vanno bene nella maggior parte dei casi, ma talvolta ci inducono in errore attraverso meccanismi ormai chiariti dalla ricerca scientifica. La nostra mente, tuttavia, mantiene anche in età adulta una propensione ad accettare idee non corrette, che ci rende vulnerabili alle fake news, ormai pervasive nei social media e sfruttate anche dolosamente per influenzare il nostro comportamento.
2. La storia della vita sulla Terra non è stata un percorso tranquillo. Dopo l'emergere dei primi semplicissimi esseri unicellulari nel mare a meno di un terzo dell'età della Terra, la storia successiva ha visto succedersi catastrofi ambientali di varia natura, da cui la vita è rifiorita in forme diverse e sempre più complesse, plasmate dall'evoluzione. Ora l'umanità ha il maggior impatto sul pianeta e sulla biosfera: come può cambiare ancora la vita?
3. L'astronomia si occupa di fenomeni che avvengono a scale spaziali (e spesso anche temporali) enormi rispetto ai fenomeni della vita quotidiana. Vedremo come possiamo visualizzarne alcuni, per mezzo di modelli e simulazioni che possiamo sperimentare di persona anche in un'aula.

Periodo: dal 12 gennaio 2027 al 19 gennaio 2027

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

Periodo: Il 26 gennaio 2027

Orario: 16:15 / 18:15 - *Sala Conferenze 1*

martedì

SCIENZE UMANE

SU.GAL.01 - GALATEO: STORIA, REGOLE E BUON SENSO

Docente: BOMBI MARILISA

Presentazione:

Il galateo non è un elenco di regole polverose, è una lingua condivisa: un modo per capirsi senza fraintendimenti, per stare a proprio agio e mettere a proprio agio chi abbiamo davanti. Nasce nel Cinquecento con Monsignor Della Casa e arriva fino al cellulare acceso a tavola.

In tre incontri ripercorriamo da dove viene, cosa resta valido e cosa è cambiato.

Lezione 1 — Le origini: da Della Casa a oggi.

Lezione 2 — La tavola e le occasioni.

Lezione 3 — Il galateo di oggi.

Periodo: dal 2 febbraio 2027 al 23 febbraio 2027

Orario: 10:15 / 11:15 - *Sala Conferenze 1*

martedì

SCIENZE NATURALI

SN.BIO.02 - ELEMENTI DI BIOLOGIA

Docente: BERTOLISSI MARZIA

1. Componenti, funzioni del sangue e le analisi.
2. I gruppi sanguigni.
3. Le trasfusioni.

Periodo: dal 2 febbraio 2027 al 23 febbraio 2027

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

martedì

LETTERATURA

LT.SCR.01 - LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

Docente: STURMAR BARBARA

Nel Laboratorio di scrittura creativa, la "bottega artigiana" dello scrittore si rinnova: un luogo dove il "gioco" della scrittura prende forma grazie a saperi specifici e strumenti scelti con cura. Qui, con la penna in mano, l'ispirazione si accende, stimolando i partecipanti... e la scrittura diventa un viaggio interiore che trasforma la parola in emozione e poesia.

Periodo: dal 16 febbraio 2027 al 23 marzo 2027

Orario: 11:15 / 12:15 - *Sala Svago*

martedì

STORIA

S.STO.07 - AQUILEIA ROMANA / CRISTIANA

Docente: GIORDANI MAURA

Introduzione alla storia romana.
Seguirà visita guidata ad Aquileia.

Periodo: dal 16 febbraio 2027 al 23 febbraio 2027

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

martedì

MEDICINA

MD.RAD.01 - PRATICHE MEDICHE IN RADIOTERAPIA E MEDICINA NUCLEARE

Docente: MUZZOLON FRANCESCO

1. Caratteristiche fisiche delle Sorgenti Radioattive (SR); la Radioattività Naturale e Artificiale.
2. Modalità di impiego delle SR nella terapia dei tumori e nella diagnostica medica (Radioterapia-Brachiterapia e Medicina Nucleare).
3. Protezione e salvaguardia della salute degli operatori sanitari addetti e dei pazienti sottoposti a esami di diagnostica e terapia nell'utilizzo di SR.

Periodo: dal 2 marzo 2027 al 23 marzo 2027

Orario: 10:15 / 11:15 - *Sala Conferenze 1*

martedì

SCIENZE UMANE

SU.PSI.01 - FIABE: PERCORSI VERSO SE STESSI

Docente: CINGOLANI GIUSEPPE

Le fiabe non sono solo racconti per bambini: secondo la psicologia di Jung veicolano messaggi di una sapienza antica, che si è depositata nella profondità della psiche nel corso dell'intera storia della specie umana. In esse riemergono immagini e simboli carichi di significati e di forza emotiva, in grado di attivare le nostre energie psichiche più profonde, per sostenerci e guidarci nella ricerca di noi stessi attraverso le vicende della vita.

Periodo: dal 2 marzo 2027 al 13 aprile 2027

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

martedì

MEDICINA

MD.CAR.01 - ARGOMENTI DI CARDIOLOGIA

Docente: MARINI ROBERTO

1. Esami strumentali in cardiologia: quali, quando ed a chi.
2. Mantieni giovane il tuo cuore.
3. Apnea notturna e cuore.
4. Sindrome coronarica cronica, cos'è?
5. Effetti collaterali da farmaci nell'anziano cardiopatico: come comportarsi?

Periodo: dal 2 marzo 2027 al 20 aprile 2027

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

martedì e mercoledì

ARCHIVISTICA

AC.ARCV.01 - MATILDE CORONINI CRONBERG

Docente: PILLON LUCIA

Matilde Coronini Cronberg (1816-1901) benefattrice.

1. Biografia - Alla contessa, figlia di Michele Coronini Cronberg e di Sofia nata Fagan, si devono più iniziative di carattere religioso e assistenziale nella Gorizia dell'Ottocento.
2. Visita all'Archivio di Stato di Gorizia, con visione dei documenti conservati nell'archivio storico Coronini Cronberg.

Periodo: Il 4 maggio 2027

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

Periodo: Il 5 maggio 2027

Orario: 14:30 / 16:30 - *Uscita Didattica*

LINGUE STRANIERE

L.INGL.01 - INGLESE BASE

Docente: ZOTTAR ALESSANDRA

- Uso di semplici espressioni quotidiane e frasi semplici per bisogni immediati.
- Ascolto: comprendere parole e frasi semplici su se stessi, l'ambiente circostante, se pronunciate chiaramente e lentamente.
- Lettura: capire testi brevi, cartelli, menù o messaggi semplici.
- Conversazione: interagire in modo elementare, presentarsi, fare domande su dettagli personali.
- Elementi grammaticali e di vocabolario: verbi: present simple, present continuous, imperativo.
- Vocabolario: numeri, giorni della settimana, mesi, colori, famiglia, tempo atmosferico, stati d'animo, capi d'abbigliamento, cibi, ecc.
- Grammatica: articoli, pronomi personali, aggettivi possessivi, preposizioni di luogo/tempo, wh- questions.

Periodo: dal 14 ottobre 2026 al 12 maggio 2027

Orario: 09:00 / 10:00 - *Sala Conferenze 1*

mercoledì

LABORATORI CREATIVI

LC.CER.02 - CERAMICA - CORSO AVANZATO

Docente: TOSON CRISTINA

Continuiamo a conoscere varie tecniche della "ceramica". Useremo vari tipi di argilla e vari smalti fino alla realizzazione di piccoli oggetti.

Periodo: dal 14 ottobre 2026 al 12 maggio 2027

Orario: 09:00 / 11:30 - *Laboratorio 1*

mercoledì

LABORATORI CREATIVI

LC.RIC.01 - IN PUNTA D'AGO

Docente: LIPPI FLAVIA

In base all'esperienza di ogni singolo partecipante, ricamiamo punto croce, punto svizzero, hardanger... e altro.

Tecnica e realizzazione di progetti.

Periodo: dal 14 ottobre 2026 al 12 maggio 2027

Orario: 09:00 / 11:00 - *Laboratorio 2*

LINGUE STRANIERE

L.INGL.02 - INGLESE BASE PLUS

Docente: ZOTTAR ALESSANDRA

Comunicare in situazioni quotidiane, descrivere il proprio passato, ambiente e bisogni immediati.

Capire frasi comuni su argomenti come famiglia, acquisti, mezzi di trasporto e geografia locale, permettendo una semplice autonomia.

- Comprensione: Comprensione di brevi testi, annunci, cartelli, poster, cataloghi e messaggi semplici relativi ad ambiti familiari.
- Conversazione: Capacità di sostenere scambi di informazioni semplici e diretti su argomenti noti.
- Produzione scritta e orale: Descrizione di aspetti della propria vita, del contesto familiare e di lavoro, utilizzando espressioni comuni.
- Grammatica: Uso di Present Simple e Continuous, Past Simple (verbi regolari e irregolari comuni), Future con *be going to* e *will*, verbi modali base (*can*, *could*, *must*, *should*), aggettivi e avverbi di frequenza.
- Vocabolario: Famiglia, casa (stanze), tempo atmosferico, tempo libero, cibo, acquisti, luoghi della città.

Periodo: dal 14 ottobre 2026 al 12 maggio 2027

Orario: 10:15 / 11:15 - *Sala Conferenze 1*

mercoledì

LINGUE STRANIERE

L.SPA.01 - SPAGNOLO BASE

Docente: BUMBACA RENZA

L'obiettivo del corso è l'acquisizione dei fondamenti della lingua spagnola, con nozioni essenziali di grammatica, di fonetica e di corretta pronuncia, oltre a un lessico appropriato per sostenere delle semplici conversazioni in contesti di tipo funzionale.

Periodo: dal 14 ottobre 2026 al 12 maggio 2027

Orario: 10:15 / 11:15 - *Sala Conferenze 2*

LABORATORI CREATIVI

LC.CAL.01 - CALLIGRAFIA

Docente: ZBONA FABRIZIO VANJA

GOTICA TEXTURE - LA MERAVIGLIOSA ARTE DELLA CALLIGRAFIA

Si potrebbe semplicemente dire che la calligrafia è l'arte di scrivere in modo bello ed elegante. Può sembrare difficile, ma chiunque, con un po' di pratica, può padroneggiare le basi di questa arte. La calligrafia è una "bella scrittura", è una forma di arte visiva che si occupa della creazione astratta della scrittura. Gli esperti sostengono che l'apprendimento della calligrafia sviluppi il temperamento e la serenità di una persona. Migliora la capacità di osservazione, la sensibilità, la creatività e l'autonomia. Allo stesso tempo, l'abilità acquisita è utile – gradita e indispensabile – nella creazione di biglietti di auguri, cartelli da tavolo per i partecipanti alle cerimonie, inviti e diplomi, che acquisiscono carattere e solennità quando sono realizzati con la penna calligrafica e che, per questo, il destinatario ricorderà per sempre. Con la scelta dello stile di scrittura, dell'inchiostro o del colore appropriati, con accenti e magari qualche decorazione, la calligrafia trasmette la propria reazione personale al testo – e così non regala al destinatario solo alcune lettere ben disegnate: gli dona una parte di sé. Il costo del materiale è a carico del partecipante.

Periodo: dal 14 ottobre 2026 al 16 dicembre 2026

Orario: 11:15 / 12:45 - *Laboratorio 2*

mercoledì

LINGUE STRANIERE

L.SPA.02 - SPAGNOLO INTERMEDIO

Docente: BUMBACA RENZA

L'obiettivo di questo corso è consolidare le strutture di base e ampliare il lessico, per comprendere il significato di testi e discorsi di uso quotidiano e per esprimersi su argomenti noti in semplici conversazioni. Oltre al libro di testo consigliato, si farà uso di testi letterari e sussidi multimediali.

Periodo: dal 14 ottobre 2026 al 12 maggio 2027

Orario: 11:30 / 12:30 - *Sala Conferenze 2*

mercoledì

LINGUE STRANIERE

L.INGL.07 - ADVANCED ENGLISH SPEAKING SKILLS

Docente: TOSORATTI CARLA

Il corso è rivolto a studenti con livello di partenza intermedio che intendono consolidare le competenze linguistiche e comunicative, in particolare nella produzione orale. Nel corso delle lezioni verranno proposti testi e spunti di conversazione di vari argomenti per esercitare la lingua inglese per scopi comunicativi.

Periodo: dal 14 ottobre 2026 al 12 maggio 2027

Orario: 15:00 / 16:00 - *Sala Conferenze 2*

mercoledì

LABORATORI CREATIVI

LC.CER.01 - CERAMICA - CORSO BASE

Docente: TOSON CRISTINA

Impariamo a fare "ceramica" attraverso i seguenti passi:

- poggatura con diverse tecniche
- essiccazione
- colorazione e invetriatura ingobbi e cristalline
- cottura.

Periodo: dal 14 ottobre 2026 al 12 maggio 2027

Orario: 15:00 / 17:30 - *Laboratorio 1*

mercoledì

LABORATORI CREATIVI

LC.CUC.03 - CUCITO CREATIVO

Docente: SIBAU ELVEZIA

Tecnica che abbina stoffe, feltri e pannolenci per realizzare originali ed allegre creazioni.

Periodo: dal 14 ottobre 2026 al 12 maggio 2027

Orario: 15:00 / 17:00 - *Laboratorio 2*

mercoledì

LABORATORIO TEATRALE

LT.TEA.01 - ATTORI CHE PASSIONE

Docente: DECOLLE RITA

2° anno di corso di questo gruppo, finalizzato a migliorare ed ampliare le capacità recitative.

Periodo: dal 14 ottobre 2026 al 12 maggio 2027

Orario: 15:00 / 16:30 - *Sala Svago*

mercoledì

SCIENZE NATURALI

SN.BIO.03 - LE CONCHIGLIE E L'UOMO

Docente: BISESI ROSARIO

Curiosità , aneddoti, storie e leggende nei rapporti tra l'uomo e le conchiglie.

Riferimenti all'ambiente marino, le implicazioni estetiche, le religioni, l'arte e l'alimentazione.

Il tutto affrontato in modo semplice e con l'ausilio di immagini e reperti.

Periodo: dal 14 ottobre 2026 al 14 ottobre 2026

Orario: 16:15 / 17:45 - *Sala Conferenze 1*

mercoledì

GIOCHI DI SOCIETA'

G.BUR.01 - BURRACO: GINNASTICA PER LA MENTE

Docente: GILARDI IOLANDA, POLVERINI ELEONORA

Regole di gioco.

Semplici strategie di gioco.

Obiettivo: stimolare l'attenzione, la memoria e il ragionamento logico.

Periodo: dal 14 ottobre 2026 al 12 maggio 2027

Orario: 17:00 / 18:30 - *Sala Svago*

mercoledì

SCIENZE UMANE

SU.GIO.01 - LA STORIA DELLA PORTA ACCANTO

Docente: COVAZ ROBERTO

Ricco di storie complesse, di vicende curiose e di personaggi stravaganti, quello della provincia isontina è uno scrigno generoso di suggestioni, che merita di essere esplorato e conosciuto.

Un invito rivolto soprattutto agli abitanti di questo territorio, spesso ignari della ricchezza che li circonda.

“La storia della porta accanto” proporrà una serie di incontri dedicati ad approfondire la consapevolezza della ricchezza del posto in cui viviamo, senza confini geografici o mentali.

Gorizia sarà al centro della narrazione, ma non mancheranno incursioni nell’Isontino e nel monfalconese.

Periodo: dal 14 ottobre 2026 al 11 novembre 2026

Orario: 18:00 / 19:00 - *Sala Conferenze 1*

mercoledì

STORIA

S.STO.04 - GORIZIA E DINTORNI: STORIE, PERSONAGGI

Docente: COMPAGNONE VINCENZO

- Umberto Saba a Villa San Giusto
- Elio Vittorini a Gorizia
- Cinquantenario del terremoto in Friuli
- Storia delle Aleksandrinke
- La strage di Vergarolla (1946) e il medico-eroe Geppino Micheletti, cugino di Carlo Michelstaedter

Periodo: dal 21 ottobre 2026 al 18 novembre 2026

Orario: 11:30 / 12:30 - *Sala Conferenze 1*

mercoledì

MUSICA

MS.MUS.01 - MUSICA CLASSICA NELLA PUBBLICITA'

Docente: CUSCHIE MICHELA

1. Musica per le vendite di sempre.
2. Musica classica nel Carosello anni 50/60.
3. Musica classica nel Carosello anni 69/70.
4. Musica classica negli spot dagli anni 80 in poi.

Periodo: dal 4 novembre 2026 al 25 novembre 2026

Orario: 11:30 / 12:30 - *Sala Svago*

mercoledì

SCIENZE UMANE

SU.SOC.01 - LA GENESI: SPUNTI ANTICHI E PROBLEMI MODERNI

Docente: BELLAVITE ANDREA

- La creazione e l'origine dell'universo (Genesi 1)
- Il rapporto scienza e fede (Genesi 1-3)
- Chi è l'uomo (Genesi 1-2)
- Il problema del male (Genesi 3)
- La violenza e la guerra (Genesi 4)
- Chi è Dio (Genesi 5-7)
- La natura e la storia (Genesi 8-9)

Periodo: dal 4 novembre 2026 al 16 dicembre 2026

Orario: 15:00 / 16:00 - *Sala Conferenze 1*

mercoledì

STORIA

S.STO.11 - QUATTRO DONNE, QUATTRO SGUARDI

Docente: BRATINA MAJDA, ROSSETTI MARINA, SLOTE NADIA, TESTA ANTONELLA

- Aenne Burda (1909-2005): la moda per tutti - Prof.ssa Marina Rossetti
- Dorothy Day (1897-1980): la giustizia per tutti - Prof.ssa Nadia Slote
- Zora Perello Godina (1922-1945): la libertà per tutti - Prof.ssa Majda Bratina
- Freya Stark (1893-1993): i viaggi per tutti - Prof.ssa Antonella Testa

Periodo: dal 4 novembre 2026 al 25 novembre 2026

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

mercoledì

STORIA

S.STO.08 - GORIZIA NELLA GUERRA DI GRADISCA D'ISONZO

Docente: MENEGHEL CRISTIANO

Gorizia nella guerra di Gradisca d'Isonzo.

Periodo: dal 18 novembre 2026 al 18 novembre 2026

Orario: 17:30 / 19:00 - *Sala Conferenze 1*

mercoledì

MEDICINA

MD.ORT.01 - MISCELLANEA ORTOPEDICA

Docente: VENUTI ANGELO

Argomenti vari di ortopedia.

Periodo: dal 9 dicembre 2026 al 16 dicembre 2026

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

mercoledì

MUSICA

MS.MUS.02 - LA MUSICA DEI POETI MALEDETTI

Docente: CUSCHIE MICHELA

1. Simbolismo: Edgar Allan Poe e Arthur Rimbaud.
2. Charles Baudelaire.
3. Stéphane Mallarmè.
4. Paul Verlaine.

Periodo: dal 13 gennaio 2027 al 3 febbraio 2027

Orario: 11:30 / 12:30 - *Sala Svago*

mercoledì

STORIA

S.STO.05 - L'ARCIDIOCESI DI GORIZIA: DAL PATRIARCATO A NAPOLEONE

Docente: FERESIN VANNI

- Il Glorioso Patriarcato di Aquileia
- La fine di un'epoca
- Le Arcidiocesi sorelle di Gorizia e Udine
- Da Carlo d'Attems a Napoleone

Periodo: dal 13 gennaio 2027 al 3 febbraio 2027

Orario: 15:00 / 16:00 - *Sala Conferenze 1*

mercoledì

LETTERATURA

LT.LET.01 - OSCAR WILDE: ROMANZIERE, DRAMMATURGO, POETA

Docente: COE ADA

- Il ritratto di Dorian Gray
- L'importanza di essere Ernesto, Il ventaglio di lady Windermere
- Un marito ideale, Salomè
- La ballata della prigionia di Reading, De Profundis

Periodo: dal 13 gennaio 2027 al 3 febbraio 2027

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 2*

mercoledì

FOTOGRAFIA E VIDEO

F.FOT.01 - CORSO BASE DI FOTOGRAFIA DIGITALE

Docente: COCEANCIG RODOLFO

Fornire le basi per utilizzare lo strumento fotografico correttamente, al fine di poter esprimere la propria creatività, tramite lezioni teoriche e pratiche, con analisi e commento delle foto presentate anche dai partecipanti.

Periodo: dal 3 febbraio 2027 al 24 febbraio 2027

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

mercoledì

GIURIDICO ECONOMICA

GE.CIV.01 - LA COSTITUZIONE, LE ISTITUZIONI, I SISTEMI ELETTORALI

Docente: LAMBERTI MARZIO

Parte prima: La Costituzione e gli Organi dello Stato.

- L'ordinamento della Repubblica, le funzioni del Parlamento
- Il Presidente della Repubblica, il Governo, la formazione del Governo
- La Magistratura, il Consiglio Superiore della Magistratura (CSM), la Corte Costituzionale

Parte seconda: le autonomie locali

- decentramento e autonomia: le Regioni, i Comuni, com'è fatto il bilancio di un Comune

Appendice: i sistemi elettorali

- come si vota per il Parlamento, per il Consiglio Regionale, per il Consiglio Comunale

Periodo: dal 17 febbraio 2027 al 7 aprile 2027

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

mercoledì

FOTOGRAFIA E VIDEO

F.FOT.02 - CORSO AVANZATO DI FOTOGRAFIA DIGITALE

Docente: COCEANCIG RODOLFO

Fornire le conoscenze per implementare la tecnica fotografica e la qualità dei propri lavori, anche utilizzando strumenti di fotoritocco, con analisi e commento delle foto presentate dai partecipanti al corso nelle uscite fotografiche previste.

Periodo: dal 3 marzo 2027 al 14 aprile 2027

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

mercoledì

ARCHITETTURA

A.ARCH.01 - MERCOLEDI' D' ARCHITETTURA GORIZIANA

Docente: KUZMIN DIEGO

- 5 maggio: La ricostruzione del Castello di Gorizia
- 12 maggio: L'Ufficio Tecnico municipale dell'ing. Giuseppe de Brigida (1861-1883)
- 19 maggio: argomento a sorpresa
- 26 maggio: Corso Italia angolo Via Locchi: en plen air

Periodo: dal 5 maggio 2027 al 19 maggio 2027

Orario: 16:45 / 17:45 - *Sala Conferenze 1*

Periodo: Il 26 maggio 2027

Orario: 16:45 / 17:45 - *Uscita Didattica*

giovedì

LABORATORI CREATIVI

LC.PITT.02 - DALLA MENTE ALLE MANI: DISEGNO CON TECNICHE SECCHIE

Docente: ROSSETTI SERAFINA

Corso destinato a coloro che vogliono apprendere le tecniche del disegno utilizzando medium secchi: carboncino, sanguigna secca ed oleosa, trois crayons secchi ed oleosi, pastello secco e ad olio, matite colorate, china a pennino e penna biro colorata. I temi trattati spazieranno dalla natura morta ai paesaggi, ai fiori, animali, astratti e tecniche miste con uso di collage e non solo. Tutte le tecniche verranno dimostrate in aula direttamente dall'insegnante.

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 09:00 / 10:30 - *Sala Svago*

giovedì

INFORMATICA

I.INF.02 - IMPARIAMO AD USARE LO SMARTPHONE

Docente: LA BIANCA RENZO

Smartphone e Tablet sono strumenti che sono diventati, nel corso del tempo, di uso comune. Il corso mira all'acquisizione di competenze che permettano al partecipante di utilizzare tali strumenti in maniera efficace, efficiente... smart.

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 3 dicembre 2026

Orario: 09:30 / 11:00 - *Sala Conferenze 2*

giovedì

LABORATORI CREATIVI

LC.QUI.01 - QUILLING - FILIGRANA DI CARTA

Docente: SORRENTINO MARIA

Tecnica decorativa con l'utilizzo di strisce di carta arrotolate e modellate; permette di riprodurre o realizzare disegni e immagini, decorare o creare oggetti. I temi faranno riferimento alle stagioni ed alle principali ricorrenze dell'anno.

Occorrente: carta, pazienza e fantasia.

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 09:30 / 11:30 - *Laboratorio 2*

giovedì

LABORATORI CREATIVI

LC.PRE.01 - TECNICHE BASE PER REALIZZARE UN PRESEPE

Docente: CASSANO EUGENIO

- Conoscenza materiali e strumenti di lavorazione
- Varie tecniche di lavorazione del polistirene: incisione, applicato, effetto pietra, effetto legno
- Misure e studio proporzioni
- Uso di malte cementizie
- Colorazione con acrilici/tempere
- Vegetazione
- Illuminazione a led
- Progetto Natale

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 10:00 / 12:00 - *Laboratorio 1*

giovedì

LINGUE STRANIERE

L.INGL.05 - ENGLISH PRE-INTERMEDIATE PLUS

Docente: ZOTTAR MARINA

Si richiede una preparazione linguistica, lessicale e comunicativa-funzionale di base per affrontare situazioni di vita fondamentali. Simple past e Past continuous (revision), Present Perfect simple and continuous, use of the article THE, offers, Modals in the past, IF-Clauses, giving instructions, suggestions and recommendations, listening activities, reading comprehension, quantifiers, all future tenses, indefinite pronouns.

Uso continuo della lingua inglese durante la lezione, esercitazioni scritte e orali, lessico relativo alle unit svolte. Video e listening activities dal testo in uso: BBC Speak out 3rd edition A2+ student 's book and eBook online practice - PEARSON.

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 10:15 / 11:15 - *Sala Conferenze 1*

giovedì

LABORATORI CREATIVI

**LC.PITT.03 - DALLA MENTE ALLE MANI: IL MONDO
DELL'ACQUERELLO**

Docente: ROSSETTI SERAFINA

Il corso prevede un excursus nel mondo dell'acquerello. E' una tecnica tanto amata quanto complessa, quindi prenderemo confidenza gradualmente con il medium acquoso per eccellenza. Verranno svolte, in maniera approfondita e con metodo, tutte le tecniche possibili, dalla più semplice alla più elaborata, sviluppando soggetti sempre diversi.

L'insegnante dimostrerà personalmente in aula le varie tecniche.

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 10:45 / 12:30 - *Sala Svago*

giovedì

LINGUE STRANIERE

L.INGL.06 - ENGLISH ADVANCED

Docente: ZOTTAR MARINA

Si richiede un livello di preparazione di livello intermedio con possesso di valide conoscenze linguistico grammaticali-sintattiche e uso comunicativo della lingua decisamente buono e ricco lessicalmente.

Costante uso della lingua inglese anche in situazioni più complesse, problem-solving, listening activity costante e video in lingua originale. Reading comprehensions, various writing activities.

Costante ampliamento del lessico e uso dei Phrasal verbs.

Uso del testo in adozione: BBC SPEAK OUT 3rd edition, B2+

Student's book and eBook with on line practice- PEARSON.

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 11:30 / 12:30 - *Sala Conferenze 1*

giovedì

LINGUE STRANIERE

L.SLO.02 - SLOVENO INTERMEDIO

Docente: COSTANTINI LIONELLA

Approfondimento e consolidamento delle basi della lingua slovena.

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 15:00 / 16:00 - *Sala Conferenze 2*

giovedì

LABORATORI CREATIVI

LC.MAG.03 - MAGLIA CON FERRI CIRCOLARI - CORSO BASE

Docente: GULIN IRENA

Il corso si articola su vari step. In una prima fase introduttiva vengono presentati i concetti base della tecnica dei ferri circolari comparandone le caratteristiche con la tecnica tradizionale dei ferri dritti. Si forniranno cenni sugli strumenti di lavoro e sul complesso e ampio mondo dei filati: tipologie, origine, caratteristiche. Si procederà quindi con la spiegazione nel dettaglio delle fondamentali tecniche di lavorazione con i ferri circolari: top down, bottom up, sideways, misti e magic loop. Contemporaneamente si avvierà la lavorazione di un capo: cappellino o scaldacollo e solo successivamente, acquisite le necessarie abilità tecniche, maglione su misure rilevate/ personalizzate.

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 15:00 / 16:30 - *Laboratorio 2*

giovedì

LABORATORIO TEATRALE

LT.TEA.02 - ATTORI CORAGGIOSI

Docente: DECOLLE RITA

3° anno di corso per questo gruppo di partecipanti, finalizzato a migliorare ed ampliare le capacità recitative con la possibilità di presentare uno spettacolo a chiusura del corso.

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 16:00 / 17:30 - *Sala Svago*

giovedì

GIURIDICO ECONOMICA

GE.SIC.01 - IRSS - PREVENZIONE TRUFFE INFORMATICHE

Docente: DOCENTI VARI

1. Cosa sono le frodi informatiche
2. Errori comuni e falsi miti da sfatare
3. Principali rischi della Rete (terza parte)

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 29 ottobre 2026

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

giovedì

LINGUE STRANIERE

L.INGL.03 - ENGLISH FOR EVERYDAY LIFE - FROM A2.1 TO A2.2

Docente: GUERRA LAURA

Il corso mira a sviluppare soprattutto le competenze comunicative, in particolare le abilità di Speaking e listening a livello elementare A2.2 , in contesti d'uso quotidiano. Programma previsto :

1- saper descrivere luoghi, città, (preposizioni di stato in luogo- lessico relativo a caratteristiche geografiche e climatiche -distanze- edifici)

2 - chiedere e dare indicazioni stradali (il modo imperativo- preposizioni di moto a luogo)

3 - saper descrivere le caratteristiche fisiche delle persone (uso e ordine degli aggettivi)

4 - saper descrivere eventi passati (uso del Simple Past tense -forma affermativa-negativa-interrogativa)

5 - saper esprimere concetti temporali e numerici in riferimento ad eventi passati (time and numbers)

6 - saper formulare paragoni (comparativo e superlativo degli aggettivi)

7 - saper descrivere le abilità relative a varie professioni (verbi modali can e could)

8 - saper descrivere vari tipi di vacanze e attività nel tempo libero (futuro intenzionale : going to future)

9 - saper parlare del tempo e fare previsioni (Simple Future tense)

Il programma seguirà il framework del testo di Ben Wetz, Language for Life Digital Gold A2,O.U.P. e verrà integrato da materiale didattico di approfondimento lessicale e dalla visione di video.

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 2*

giovedì

LABORATORI CREATIVI

LC.LEG.01 - INTAGLIO DEL LEGNO

Docente: BONAMIGO LUCIANO

Scelta dei materiali adatti.

Individuazione degli strumenti indispensabili per scolpire il legno e come utilizzarli.

Realizzazione di oggetti decorativi.

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 16:45 / 18:30 - *Laboratorio*

giovedì

LABORATORI CREATIVI

LC.MAG.04 - MAGLIA CON FERRI CIRCOLARI - CORSO AVANZATO

Docente: GULIN IRENA

Riservato agli allieve/i che abbiano acquisito la padronanza delle tecniche base top down e magic loop. Si introdurranno le tecniche di lavorazione a colori, color work stranded, mosaic oltre ad un approccio di tecnica di lavorazione calze magic loop. Con tali tecniche si avvierà la lavorazione di vari capi: cappellini, scaldacollo, maglioni, calze.

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 16:45 / 18:15 - *Laboratorio 2*

giovedì

ATTIVITA' MOTORIE

AM.GIN.02 - GINNASTICA DOLCE - B

Docente: RUFFIN GERMANA

Il corso si prefigge di risvegliare il corpo e la mente con esercizi semplici, facili e utili, con l'ausilio della musica, rendendo l'ora divertente e anche rilassante.

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 17:30 / 18:30 - *Palestra*

giovedì

LINGUE STRANIERE

L.INGL.04 - ENGLISH INTERMEDIATE - FROM B1.2 TO B2.1

Docente: GUERRA LAURA

Il corso mira a sviluppare soprattutto la competenza comunicativa, in particolare le abilità di Speaking e listening a livello intermedio B1.2/ B2.1 , in contesti d'uso quotidiano e su argomenti di attualità.
Programma :

- 1 - saper parlare di questioni ambientali (esprimere scopo : clauses of purpose- forma passiva -pronomi indefiniti- quantifiers :too much/ many- not enough etc)
- 2 - saper parlare di istruzione , abilità,corsi e carriere professionali (verbi modali can,could ,will be able to,should- must-have to-don't have to)
- 3 - saper parlare di volontariato, associazionismo, problemi sociali (uso di make e do- frasi relative -second conditional)
- 4 - saper esprimere desideri / rimpianto (uso di wish/ if only)
- 5 - saper formulare ipotesi riguardo al passato (terzo condizionale – mixed conditionals)
- 6 - saper dare consigli, esprimere obbligo, divieto e necessità(uso di must-should- need)
- 7 - saper fare deduzioni riguardo al passato , rimpianti o critiche (Past modals)

Il programma seguirà il framework del testo di Ben Wetz, Language for Life Digital Gold B1,O.U.P

E verrà integrato dalla lettura e discussione di articoli di giornale e visione di video.

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 2*

giovedì

STORIA

S.STO.12 - STORIA E CULTURA FERROVIARIA

Docente: DOCENTI VARI

1. INTRODUZIONE AL CORSO con visita guidata alle installazioni presso la sala culturale della stazione. - Relatore Fabio Raimo - 16 ottobre 2025
2. UN VIAGGIO ARCHEOLOGICO TRA ETA' DEL FERRO E IMPERO ROMANO - Relatore Matjaz Maruzic - 12 novembre 2026
3. GORIZIA-NOVA GORICA - L'OMBELICO D'EUROPA - Relatore Fabio Raimo - 10 dicembre 2026
4. IL TRENO NELLA STORIA ITALIANA - Relatore Fondazione FS - 14 gennaio 2027
5. «...CON L'OROLOGIO NEL PANCIO...» - Relatore Mauro Mikulin - 11 febbraio 2027
6. BUONGIORNO SIGNORI...BIGLIETTO PREGO! - Relatore Roberto Troiano - 11 marzo 2027
7. Argomento da definire - Relatore Alessandro Puhaj - 15 aprile 2027
8. MODELLISMO FERROVIARIO - Relatori Amici del trasporto su rotaia - 13 maggio 2027

Periodo: dal 15 ottobre 2026 al 13 maggio 2027

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze FFSS Gorizia*

giovedì

GIURIDICO ECONOMICA

GE.SIC.03 - CASA SICURA: GLI INFORTUNI DOMESTICI

Docente: MUNAFO' MARIA GIOVANNA

I dati infortunistici.

L'Assicurazione INAIL.

Periodo: dal 29 ottobre 2026 al 29 ottobre 2026

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

giovedì

LETTERATURA

LT.LET.05 - DANTE ALIGHIERI, L'UOMO CHE INVENTO' L'ITALIANO

Docente: MAZZONE CARMELA

Dante Alighieri: dalla prima giovinezza alla vocazione poetica.

Il percorso umano e poetico che lo condusse alla composizione della "Divina Commedia" partendo dalla "Vita nova" attraverso le opere dottrinali.

Periodo: dal 5 novembre 2026 al 3 dicembre 2026

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

giovedì

MEDICINA

MD.FIS.01 - ELEMENTI DI FISIOTERAPIA

Docente: GARRA MARCO

1. La protesi d'anca: tutto ciò che c'è da sapere dall'intervento alla riabilitazione.
2. La protesi di ginocchio: guida pratica a recupero.
3. La protesi di spalla: dall'intervento al ritorno alle attività quotidiane.

Periodo: dal 5 novembre 2026 al 19 novembre 2026

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

giovedì

LETTERATURA

LT.LET.02 - DALLA PROSA ALLA LIRICA

Docente: COE ADA

1. Madame Chrysanthème - Madame Butterfly
2. La signora delle camelie - La traviata

Periodo: dal 12 novembre 2026 al 19 novembre 2026

Orario: 15:00 / 16:00 - *Sala Conferenze 1*

giovedì

INFORMATICA

I.INF.03 - PADRONEGGIA IL MONDO APPLE

Docente: LA BIANCA RENZO

Argomenti del corso:

Sapere utilizzare le funzioni principali dell'Iphone; imparare le app più famose come Whatsapp o Safari; fare meravigliose foto e video, modificarli e condividerli; usare l'Iphone come navigatore; gestire la musica; padroneggiare Siri e i comandi vocali; inserimento SIM e prima accensione; impostazioni generali, ecc.

Periodo: dal 7 gennaio 2027 al 25 febbraio 2027

Orario: 09:30 / 11:00 - *Sala Conferenze 2*

giovedì

SCIENZE NATURALI

SN.BIO.01 - NASCITA DELLA VITA SULLA TERRA

Docente: AGAZZI FABIO

1. Introduzione: quali furono i presupposti che permisero al nostro pianeta di accogliere la vita?
2. Dal mondo inorganico al mondo organico. "Origine della vita sulla terra" di Iris Fly.
3. A.I. Oparin (1894-1980) - J.B.S. Haldane (1892-1964) e la biogenesi.
4. D.Freeman (1923-2020) e il duplice inizio.
5. L. Margulis (1938-2011) e la simbiogenesi.
6. F. Crick (1916-2004) - L. Orgen (1927-2007) e la panspermia guidata.
7. M. Eigen (1927-2019) e gli ipercicli.
8. A.J. Cairn Smith (1931-2016) e la chimica dei minerali.
9. Altre teorie possibili sulla comparsa della vita sulla terra.
10. L'esobiologia. Vita altrove.

Periodo: dal 7 gennaio 2027 al 11 marzo 2027

Orario: 15:00 / 16:00 - *Sala Conferenze 1*

giovedì

SCIENZE UMANE

SU.FIL.01 - LA DIVERSITA' CULTURALE

Docente: COLUGNATI SILVANO

1. La società' multiculturale
2. Il concetto di cultura
3. I modelli culturali esempi
4. Gli atteggiamenti verso il diverso mixofilia e mixofobia
5. Gli atteggiamenti verso il diverso etnocentrismo e neorazzismo
6. Gli atteggiamenti verso il diverso il relativismo
7. Il multiculturalismo – una parola dai molti significati
8. Le politiche multiculturali - modelli
9. La crisi odierna del multiculturalismo
10. La sfida educativa
11. L'educazione interculturale
12. Conclusioni

Periodo: dal 7 gennaio 2027 al 1 aprile 2027

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

giovedì

MEDICINA

MD.MED.01 - I FITOFARMACI: COME LEGGERE LE ETICHETTE

Docente: MUNAFO' MARIA GIOVANNA

I principi attivi.

Le etichette dei prodotti.

Periodo: dal 25 febbraio 2027 al 25 febbraio 2027

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

venerdì

ATTIVITA' MOTORIE

AM.QIG.01 - QI GONG - A

Docente: ZANOLLA LICIA

E' una disciplina originaria della Cina, che prevede l'esecuzione di esercizi fisici, associati al controllo del respiro e della mente.

Periodo: dal 16 ottobre 2026 al 14 maggio 2027

Orario: 08:45 / 10:00 - *Palestra*

venerdì

LINGUE STRANIERE

L.SLO.04 - SLOVENO INTERMEDIO

Docente: MARINCIC NADIA

Apprendimento e consolidamento delle basi della lingua slovena.

Periodo: dal 16 ottobre 2026 al 14 maggio 2027

Orario: 09:00 / 10:00 - *Sala Conferenze 2*

venerdì

LABORATORI CREATIVI

LC.CUC.02 - CUCITO - CORSO INTERMEDIO / AVANZATO

Docente: DEVETAK VINCENZA

Imparare a calcolare le misure e lo sviluppo della taglia.
Realizzazione di un progetto, rifiniture.

Periodo: dal 16 ottobre 2026 al 14 maggio 2027

Orario: 09:30 / 11:30 - *Laboratorio 2*

venerdì

LABORATORI CREATIVI

LC.UNC.02 - UNCINETTO DALLA A ALLA Z - mattina

Docente: LIPPI FLAVIA

Uncinetto per tante idee, con la lana e il cotone. Percorsi creativi sia per principianti che per esperte, per creare accessori (es. borse), capi di abbigliamento (es. maglie, poncho, ecc.) e decorazioni per la casa.

Periodo: dal 16 ottobre 2026 al 14 maggio 2027

Orario: 09:30 / 11:30 - *Sala Svago*

venerdì

USCITE DIDATTICHE

U.GO.02 - GLI EBREI A GORIZIA

Docente: DRASCEK LORENZO

- 16 ottobre: Gli ebrei a Gorizia. Dal Medioevo al Novecento (da Via Rastello alla Sinagoga)
- 23 ottobre: Gli ebrei a Gorizia. Le pietre d'inciampo (da Villa Elda al giardino Farber)
- 30 ottobre: Il cimitero ebraico (da p.zza Cavour a Valdirose)

Periodo: dal 16 ottobre 2026 al 30 ottobre 2026

Orario: 10:00 / 12:00 - *Uscita Didattica*

venerdì

ATTIVITA' MOTORIE

AM.QIG.02 - QI GONG - B

Docente: ZANOLLA LICIA

E' una disciplina originaria della Cina, che prevede l'esecuzione di esercizi fisici, associati al controllo del respiro e della mente.

Periodo: dal 16 ottobre 2026 al 14 maggio 2027

Orario: 10:30 / 11:45 – *Palestra*

venerdì

LINGUE STRANIERE

L.TED.04 - TEDESCO CONVERSAZIONE

Docente: RUSSIAN NICOLETTA

Livello alto. Conversazione, temi di attualità, lettura di articoli, giornali/riviste. Traduzione di testi. Presentazione di argomenti (in lingua tedesca) da parte degli alunni. Video/documentari.

Periodo: dal 16 ottobre 2026 al 14 maggio 2027

Orario: 11:30 / 12:30 - *Sala Conferenze 2*

venerdì

LABORATORI CREATIVI

LC.CUC.01 - CUCITO - CORSO BASE

Docente: DEVETAK VINCENZA

Tecniche base della sartoria, utilizzo della macchina da cucire, realizzazione di semplici capi di abbigliamento o arredo. Riparazione e restyling.

Periodo: dal 16 ottobre 2026 al 14 maggio 2027

Orario: 13:30 / 15:30 - *Laboratorio 2*

venerdì

SCIENZE UMANE

SU.PSI.03 - PSICOLOGIA DELLA VITA QUOTIDIANA - LABORATORIO

Docente: PICCIULIN RODOLFO

Gruppo di discussione sui temi della vita quotidiana proposti dai partecipanti (articoli, libri, film) per trascorrere insieme l'autunno e l'inverno.

La vita quotidiana è il campo entro cui prende forma e si sviluppa la nostra esistenza. E' il terreno concreto della vita: la famiglia da cui nasciamo, quella che costruiamo, ciò che facciamo, leggiamo, guardiamo, gli amici che frequentiamo, i cibi che mangiamo, i giochi, i film, il lavoro.

La quotidianità è un insieme condensato di banalità e ripetizioni familiari, ma anche un luogo in cui si manifesta e si nasconde la complessità delle relazioni che determinano l'emergere del "chi siamo" come fenomeno che nasce in un certo contesto.

In questa specifica organizzazione spazio-temporale, il nostro modo di vivere e lavorare può trasformarsi in un agire irriflessivo, inconsapevole e atemporale: stereotipo di una quotidianità abitudinaria che ci rende ciechi e fa sì che la vita "ci passi alle spalle".

Il laboratorio vuole offrire qualche riflessione da pensare insieme e magari piacevolmente.

Con frequenza quindicinale.

Date Corso: 16 e 30 ottobre, 13 e 27 novembre, 11 dicembre 2026, 8 e 22 gennaio 2027.

Orario: 15:00 / 16:30 - *Sala Conferenze 2*

venerdì

LABORATORI CREATIVI

LC.PAT.01 - PATCHWORK: TECNICA E FANTASIA

Docente: DEVETAK VINCENZA

Unione di tessuti tramite cuciture a mano o macchina da cucire, realizzazione di manufatti con varie tecniche: patchwork, paper piercing, appliqué, quilting.

Periodo: dal 16 ottobre 2026 al 14 maggio 2027

Orario: 15:30 / 17:30 - *Laboratorio 2*

venerdì

MUSICA

MS.MUS.03 - IL JAZZ E LA LETTERATURA

Docente: DE GIORGIO MARCO

In questo corso verranno analizzati i vari modi in cui la musica jazz ha dialogato ed ha intersecato le sue vicende ed i suoi protagonisti principali con gli "equivalenti" letterari principalmente nel XX secolo e negli Stati Uniti, ma non solo, tenuto conto anche della copiosa e qualitativamente elevata produzione jazzistica e letteraria (ispirata al jazz) riscontrabile in Europa ed altrove.

Periodo: dal 16 ottobre 2026 al 20 novembre 2026

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

venerdì

GEOGRAFIA

GO.VIAG.01 - TURISTI FAI DA TE

Docente: ZANELLA ALESSANDRA

Andremo in giro per il mondo visitando Kenya, Uganda, Etiopia, Gibuti, Cile e molto di più.

Periodo: dal 13 novembre 2026 al 18 dicembre 2026

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

venerdì

SCIENZE NATURALI

SN.SPE.01 - GORIZIA NASCOSTA: VIAGGIO NEI REGNI SOTTERRANEI DEL CONFINE

Docente: TAVAGNUTTI MAURIZIO

1. Storia della speleologia a Gorizia dal 1500 ad oggi
2. Gorizia Sotterranea
3. Gallerie artificiali Monte Calvario
4. Le gallerie di guerra del Monte Sabotino
5. Gradisca sotterranea

Periodo: dal 8 gennaio 2027 al 12 febbraio 2027

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

venerdì

ARTE

AR.ART.02 - STORIA DELL'ARTE NEL GORIZIANO. LUOGHI, AUTORI, ITINERARI

Docente: MASAU MARIA

Il corso si propone di valorizzare i luoghi, i monumenti e gli artisti più significativi del territorio che un tempo costituiva la Contea di Gorizia e Gradisca, dal Medioevo al Barocco, dal Settecento al Novecento, con particolare attenzione agli autori che per primi hanno cercato di documentare la storia dell'arte locale e ai pittori che si sono ispirati al paesaggio locale.

Periodo: dal 8 gennaio 2027 al 29 gennaio 2027

Orario: 17:15 / 18:15 - *Sala Conferenze 1*

venerdì

LABORATORI CREATIVI

LC.CAR.01 - CREARE UN ALBUM CON LA TECNICA DEL CARTONAGGIO

Docente: MACCARI MONICA

- Prepara il materiale da rivestire
- Incolla l'interno dell'album
- Decora la copertina
- Impara qualche trucco utile
- Personalizza l'album

Il costo del materiale è a carico del partecipante.

Periodo: dal 15 gennaio 2027 al 29 gennaio 2027

Orario: 15:00 / 17:00 - *Laboratorio 1*

venerdì

PAESAGGISTICA

P.GIAR.01 - OGNI PIANTA UN MITO E UNA LEGGENDA

Docente: DEBENI LIUBINA

1. Introduzione.
2. Alberi.
3. Arbusti.
4. Fiori.

Periodo: dal 5 febbraio 2027 al 26 febbraio 2027

Orario: 10:15 / 11:15 - *Sala Conferenze 1*

venerdì

ARTE

AR.ART.03 - LA PITTURA POST IMPRESSIONISTA

Docente: DE GIORGIO MARCO

Come seguito ideale del ciclo di lezioni proposto l'anno scorso riguardante la pittura impressionista, quest'anno prenderemo in considerazione gli sviluppi di questa corrente pittorica fondamentale, concentrandoci principalmente sulle figure di alcuni artisti fondamentali come Cézanne, Seurat, Toulouse-Lautrec, Van Gogh, Gauguin, etc.

Periodo: dal 5 febbraio 2027 al 12 marzo 2027

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

LETTERATURA

LT.LET.07 - "CANTAMI O MUSA, L'UOMO DAL MULTIFORME INGEGNO"

Docente: TUCCI ROSA

1. L'assenza dell'eroe e la crescita di un figlio: Canti I e II.
 - Tema: La Telemachia. L'Odissea inizia senza Odisseo. Al centro c'è Itaca invasa dai Proci e un giovane, Telemaco, che deve uscire dall'ombra del padre per diventare uomo.
2. La tentazione di fermarsi e il potere del racconto: Canti V e VI.
 - Tema: Il superamento del mito e l'incontro con il femminile. Odisseo rifiuta l'immortalità offerta da Calipso per rimanere umano e tornare a casa. Poi, il naufragio e l'approdo a Scheria, la terra dei Feaci.
3. L'esplorazione dell'ignoto e la forza dell'ingegno: Canti IX e X.
 - Tema: I grandi racconti alla corte di Alcino. Qui entriamo nel cuore del viaggio fantastico e della mètis (l'intelligenza astuta) di Odisseo, ma anche dei rischi della curiosità.
4. Il confine tra i vivi e i morti e le tentazioni della mente: Canti XI e XII.
 - Tema: La discesa agli Inferi (Nèkyia) e i mostri dello stretto. Odisseo deve guardare in faccia il passato e il futuro per poter completare il suo viaggio.
5. Il ritorno, la vendetta e il riconoscimento: Canti XIX e XXIII.
 - Tema: Il ritorno in patria sotto mentite spoglie. L'eroe si fa mendicante per studiare i nemici, fino alla strage dei Proci e alla prova finale con la sposa.

Periodo: dal 5 febbraio 2027 al 5 marzo 2027

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

venerdì

SCIENZA DELL'ALIMENTAZIONE

SA.ALI.01 - NUTRIZIONE E LONGEVITA': I SEGRETI PER VIVERE A LUNGO E MEGLIO

Docente: SFORZA ELEONORA

Il corso approfondirà il legame tra alimentazione, salute e longevità, fornendo strumenti pratici per compiere scelte consapevoli nella vita quotidiana. Attraverso le più recenti conoscenze scientifiche esploreremo le abitudini delle popolazioni più longeve, il ruolo del metabolismo e le strategie per costruire pasti equilibrati. Verranno inoltre affrontati falsi miti, diete di tendenza e integratori, imparando a distinguere le informazioni scientifiche dalle mode del momento.

1. La longevità si costruisce a tavola: i segreti delle popolazioni più longeve
2. Zucchero, glicemia e metabolismo: come mantenere il corpo giovane
3. Il cibo come alleato della salute: come costruire i pasti per prevenire e vivere meglio
4. Mangiare oggi: tra mode alimentari, integratori e nuove tendenze

Periodo: dal 26 febbraio 2027 al 19 marzo 2027

Orario: 09:00 / 10:00 - *Sala Conferenze 1*

venerdì

PAESAGGISTICA

P.GIAR.02 - HEALTHYGARDENS: I GIARDINI DELLA SALUTE

Docente: VALENTI STEFANO

Healthygardens: la biofilia e i percorsi bioenergetici.

Seguirà lezione il 14 maggio 2027 con trasferta per lo studio di un percorso bioenergetico a Sauris (UD).

Periodo: il 12 marzo 2027

Orario: 17:30 / 19:00 - *Sala Conferenze 1*

Periodo: il 14 maggio

Orario: 08:30 / 18:00 - *Uscita Didattica*

venerdì

ARCHITETTURA

A.ARCH.02 - ARCHITETTURA E PAESAGGIO A GORIZIA

Docente: DI DATO LUIGI

Periodo: il 19 marzo 2027

Orario: 17:30 / 19:00 - *Sala Conferenze*

Periodo: il 2 aprile 2027

Orario: 17:30 / 19:00 - *Uscita Didattica*

venerdì

LETTERATURA

LT.LET.04 - LETTERATURA RUSSA DEL XIX SECOLO

Docente: DE GIORGIO MARCO

Verranno presi in esame i principali rappresentanti della letteratura russa del XIX secolo, con un particolare riguardo nei confronti dei grandi romanzieri della seconda metà del secolo, a partire da Dostoevskij, Tolstòj, fino a Puškin, Gogol', Čechov, ect.

Periodo: dal 2 aprile 2027 al 7 maggio 2027

Orario: 16:15 / 17:15 - *Sala Conferenze 1*

venerdì

STORIA

S.STO.01 - SERENISSIME MAGIE

Docente: BAISSERO PIO

1. Segreti veneziani: spie ed ambasciatori.
2. Vita economica: scuole e mestieri.
3. Ambiente: i boschi di San Marco.

Periodo: dal 9 aprile 2027 al 23 aprile 2027

Orario: 17:30 / 18:30 - *Sala Conferenze 1*

USCITE DIDATTICHE

U.CAI.01 - PASSEGGIATE NATURALISTICHE

Docente: GORLATO GIUSTO

Un'occasione per vivere il territorio in modo attivo, riscoprire le bellezze paesaggistiche, naturalistiche e culturali, attraverso piacevoli camminate all'aria aperta.

Nel corso dell'anno saranno proposte passeggiate lungo itinerari di facile o moderata difficoltà, scelti di volta in volta, in base alle condizioni meteorologiche e al periodo più favorevole per apprezzare i luoghi visitati.

Il calendario non sarà definito in anticipo: ogni uscita verrà comunicata con adeguato preavviso sul sito e in bacheca e gli iscritti potranno prenotarsi di volta in volta, in base al proprio interesse e disponibilità.

L'iniziativa è pensata per favorire il benessere, la socializzazione e la conoscenza del patrimonio naturale del nostro territorio.

Periodo: dal 17 ottobre 2026 al 8 maggio 2027

Orario: 09:00 / 12:00 - *Uscita Didattica*

sabato

USCITE DIDATTICHE

U.GO.01 - ARCHITETTURA RAZIONALISTA A GORIZIA

Docente: UCCELLO EMANUELA

1. Scoperta dell'architettura del ventennio a Gorizia.
2. Il linguaggio di respiro europeo adottato dal regime fascista.

Periodo: Aprile

Orario: 10:00 / 12:00 - *Uscita Didattica*